

Simon Steen-Andersen, född 1976 och verksam i Berlin, tillhör det unga garde som jobbar inom breda konstnärliga fält med såväl akustisk musik med koreografiska inslag som elektronisk och konkret musik, skrivet för stora eller små ensembler, för sceniskt fram-förande eller spektakulära installationer.

Verkkommentarer: Bo Ingvar Olsson, Kultursällskapet Ängelholm

UmeDuo

"Med teknisk klarhet och lätthet tar sig UmeDuo an en samtida repertoar. Deras framträdande karaktäriseras av hög precision och stark närvaro med fullt fokus på musikens essens. UmeDuo befinner sig redan på hög internationell nivå."

Så lät juryns motivering när UmeDuo vann biennalen och tävlingen Ung & Lovande i Västerås i april 2013.

UmeDuo framträder internationellt och brinner särskilt för nutida musik. Duon grundades 2008 av systrarna Erika och Karolina Öhman, födda i Umeå. Förutom etablerad samtida repertoar har de beställt och uruppfört verk av tonsättare som André Chini, Malin Bång, Esaias Järnegard och Teresa Carrasco. Arrangemang av musik från tidigare epoker kompletterar duons repertoar.

Hösten 2013 erhöll UmeDuo ensemblerstipendium från Kungliga Musikaliska Akademien, och blev även stipendiater vid "Schierse-Stiftung" i Berlin. 2011 utsågs de till "Young Artists" av den brittiska konsertbyrån Park Lane Group, och 2010 vann de första pris för konstnärliga projekt vid Zürcher Hochschule der Künste.

UNG
LOV
VANDE

Vinnare 2013

UmeDuo

Karolina Öhman cello • Erika Öhman slagverk

Söndag 23 november 2014, kl. 16.30

Wallenbergsalen, Östergötlands museum

Linköpings kammarmusikförening

i samverkan med Östergötlands museum

och med stöd av Kultur- och fritidsnämnden i Linköpings kommun,

Statens kulturråd, Sensus och Scandic i Linköping.

MUSIK I SYD
SKÅNE • KRONOBERG

Kammarmusik
förbundet

KULTURRÅDET

VÄSTMANLANDSMUSIKEN
LÄNNAN • 100 ÅRS SPHINXEN • VÄSTERSÅS

